

不器用親父

作詞/作曲： 田中満矢

熊本生まれのド九州男児 根は真面目で超不器用  
亭主関白 力技の極み 頑固一徹 我が道を行く

でも嫁さんに初めて書いた恋文には 大事なところ赤線引っ張ってたら  
しい

読み終わって目をつぶった嫁さんは それから三日寝込んだらしい

ああ 不器用親父 言わなくていいことも言っちゃうよ  
でも 好きなんだよね がむしゃらに一生懸命走ってる

そうでなくっちゃ そうでなくっちゃ そうでなくっちゃ  
そうこなくっちゃ そうでなくっちゃ そうでなくっちゃ

そうと決めたら二ヶ月の赤ちゃんと子供二人連れて  
出て来ました 銀白色の世界 そうここは北国 札幌

みかん箱 食器棚代わりに始めた生活 共働きでもキツイ  
でも今の僕が好き嫌いないのは 感謝して全部食べたから

ああ 不器用親父 やんなくていいこともやっちゃうよ  
でも なんかいいんだよね へこたれずに あきらめずに走ってる

本当は僕は四男だったらしい 最初の子は生まれてすぐ逝ったらしい  
辛かった 鬱になった でもそれで終わりじゃなかった  
また生まれて また生まれて また生まれて 僕生まれて  
いまや少子化対策 貢献家族

ああ 不器用だけど その意志はしっかりと継いでるよ  
おっかしいもんだよね 気づいたら おんなじように走ってた

ああ 不器用親父 言わなくていいことも言っちゃうよ  
でも 好きなんだよね がむしゃらに一生懸命走ってる

ずっと見てた ずっと見てた ずっと見てた

その背中 デカイ背中 あこがれの  
大好きな 大好きな その背中  
不器用な背中